

ΕΤΑ53: «Διδάσκοντες και Διδασκόμενοι σε περιβάλλοντα ανοικτής και εξ αποστάσεως εκπαίδευσης: εφαρμογές και υποστήριξη»

Τα ψηφιακά εργαλεία ως βοηθήματα των διδασκόντων

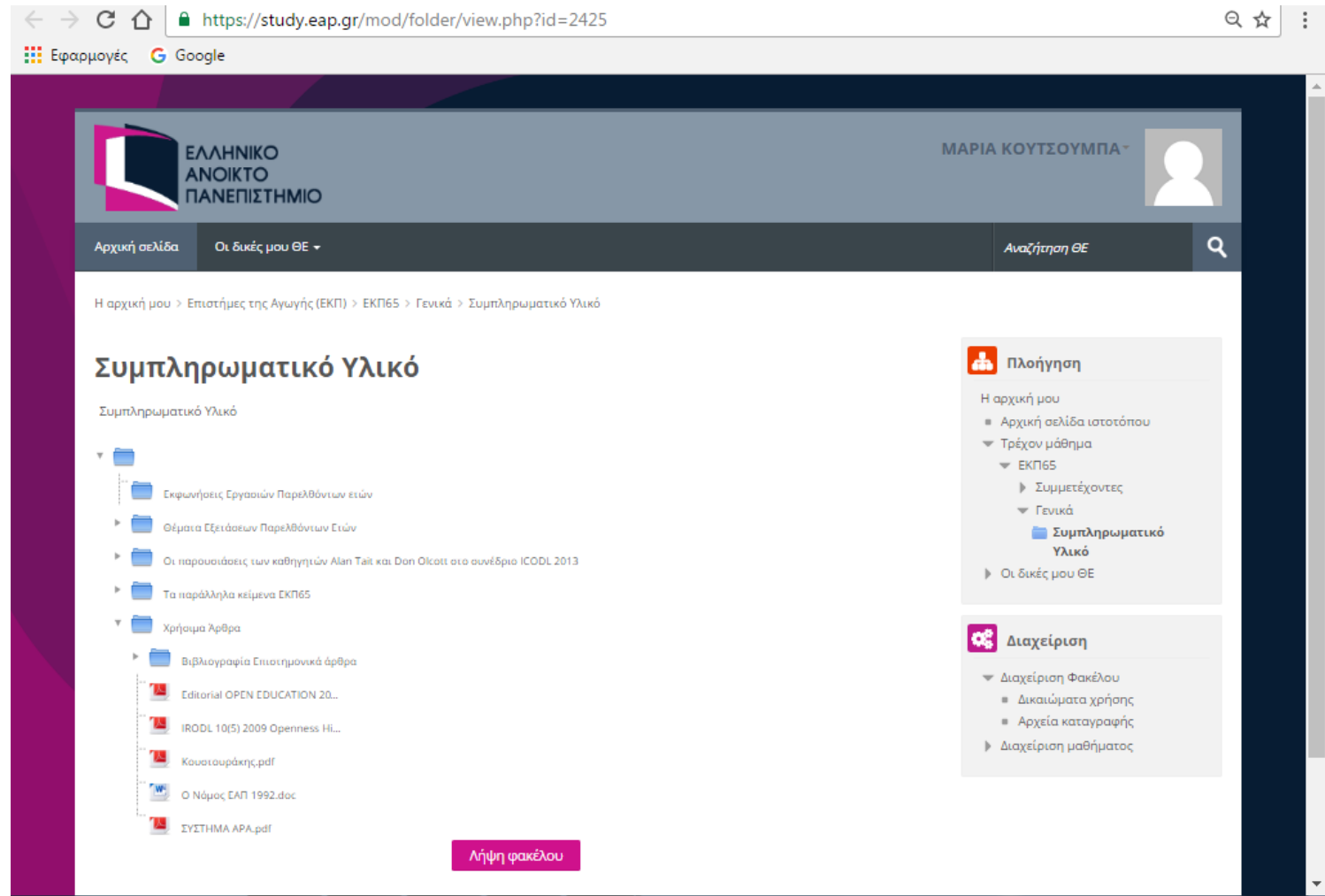
Δρ Σοφία Θ. Παπαδημητρίου
Καθηγήτρια – Σύμβουλος ΕΑΠ

Περιεχόμενο

1. Συστήματα διαχείρισης μάθησης και περιεχομένου,
2. Περιβάλλοντα σύγχρονης και ασύγχρονης επικοινωνίας,
3. Περιβάλλοντα δημιουργίας ψηφιακού υλικού
4. Μαζικά Ανοικτά Διαδικτυακά Μαθήματα (MOOCs)



1. Συστήματα διαχείρισης μάθησης και περιεχομένου



The screenshot shows a web browser window displaying the EAP Learning Management System (LMS) interface. The browser's address bar shows the URL <https://study.eap.gr/mod/folder/view.php?id=2425>. The page header includes the Hellenic Open University logo and the user's name, MARIA ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΑ, with a profile picture icon. Below the header, there are navigation links: Αρχική σελίδα, Οι δικές μου ΘΕ, and Αναζήτηση ΘΕ. The main content area displays the breadcrumb path: Η αρχική μου > Επιστήμες της Αγωγής (ΕΚΠ) > ΕΚΠ65 > Γενικά > Συμπληρωματικό Υλικό. The title of the page is "Συμπληρωματικό Υλικό". Below the title, there is a list of folders and files under the heading "Συμπληρωματικό Υλικό". The folders include: Εκφωνήσεις Εργασιών Παρελθόντων ετών, Θέματα Εξεικείσεων Παρελθόντων Ετών, Οι παρουσιάσεις των καθηγητών Alan Tait και Don Oikott στο συνέδριο ICODL 2013, Τα παράλληλα κείμενα ΕΚΠ65, and Χρήσιμα Άρθρα. The files include: Βιβλιογραφία Επιστημονικά άρθρα, Editorial OPEN EDUCATION 20..., IRODL 10(5) 2009 Openness Hi..., Κουστουράκης.pdf, Ο Νόμος ΕΑΠ 1992.doc, and ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΡΑ.pdf. On the right side of the page, there are two sidebars. The top sidebar is titled "Πλοήγηση" (Navigation) and contains a tree view of the site structure, including "Αρχική σελίδα ιστοτόπου", "Τρέχον μάθημα", "ΕΚΠ65", "Συμμετέχοντες", "Γενικά", "Συμπληρωματικό Υλικό", and "Οι δικές μου ΘΕ". The bottom sidebar is titled "Διαχείριση" (Management) and contains "Διαχείριση Φακέλου", "Δικαιώματα χρήσης", "Αρχεία καταγραφής", and "Διαχείριση μαθήματος". At the bottom of the page, there is a button labeled "Λήψη φακέλου" (Download folder).



Γράμματα

Subjects



Γυναίκες



Πολεμικό Ναυτικό



Εναέριος Πόλεμος



Η ζωή στα χαρακώματα



Αιχμάλωτοι Πολέμου



Προπαγάνδα



Αναμνήσεις

Fronts



Search the collection

HOME

ABOUT

MYEUSCREEN



Glasgow in the 1960s is a place to escape from... for those who can


















The screenshot shows the Khan Academy website interface. At the top, it displays "119,786,558 lessons delivered" and the Khan Academy logo. A search bar and navigation links (WATCH, PRACTICE, COACH, VOLUNTEER, ABOUT) are visible. The main content area features a video player for "Appomattox Court House and Lincoln's Assassination" with a play button. The video thumbnail includes handwritten notes: "Robert E. Lee", "April 9th, 1865", "April 14th, 1865", and "175,000". To the right of the video player, there is a promotional text: "Watch. Practice. Learn almost anything for free." followed by a description of the library's size and mission. Below this are two large buttons: "Watch a video" (green) and "Practice with an exercise" (dark blue). Social media sharing options for Like, Send, Tweet, and +F are present, along with a "Get Updates" button. At the bottom, a "New & Noteworthy" carousel shows thumbnails for "Diffusion and Osmosis", "Why Gravity Gets So Strong Ne...", "Earth Formation", and "Appomattox Court House and...".



2. Περιβάλλοντα σύγχρονης και ασύγχρονης εκπαίδευσης/επικοινωνίας



2. Ένταξη σε Διαδικτυακά Περιβάλλοντα Μάθησης και Παιδαγωγική Αξιοποίηση

-  Περίγραμμα θεματικής ενότητας
-  Βασικό κείμενο μελέτης
-  Ηλεκτρονική παρουσίαση
-  Δραστηριότητες
-  Παιδαγωγική αξιοποίηση κινηματογραφικής ταινίας και βίντεο
-  Αξιοποίηση των Τεχνών στην Εκπαίδευση
-  Το Αποθετήριο εκπαιδευτικών βίντεο, Φωτόδεντρο/Βίντεο
-  Φωτόδεντρο - Ανοιχτές Εκπαιδευτικές Πρακτικές
-  Πλατφόρμα «Αίσωπος» (A.E.S.O.P – Advanced Electronic Scenarios Operating Platform)
-  Διαδραστικό βίντεο: Προσθέτοντας διαδραστικά στοιχεία σε ένα βίντεο
-  Διαδραστικό βίντεο: Οδηγός δημιουργίας
-  Δραστηριότητα Δημόσιου Διαλόγου
-  Ερωτηματολόγιο 2ης Ενότητας
-  Φάκελος δραστηριοτήτων 2ης εβδομάδας
-  Τηλεσυνάντηση 2ης εβδομάδας

Σεμινάριο Σχολ. Συμβούλου Πληροφορικής Αιτωλοακαρνανίας (PML940751)

saba Meeting

Προσθήκη... Κοινή χρήση Ψηφοφορία Πίνακας Ομάδες εργασίας Συνέχιση Έξοδος

Ενεργό

Ημερήσιο προ... Webinars 21... 32_webinar... Papadakis W...

Παρευρισκόμενοι +Πρόσκληση

Chiotelis	✓
nerantzis	✓
Sofia Papadi...	✓
Γιάννης Τούρ...	✓
Δρ. Σ. Παπαδ...	✓
Νίκος Φαχαντ...	✓

6 1 6 0 0 0


Συνομιλία

Δρ. Σ. Παπαδάκης Σχ. Συμβ.
Πληρ/κής: Καλησπέρα
Sofia Papadimitriou: καλησπέρα σε όλους
Γιάννης Τούρλος: Καλησπέρα
nerantzis: Το μικρόφωνό μου δεν "ανοίγει"
Sofia Papadimitriou: κι εμένα

Όλα Αποστολή

Οι Τέχνες στην Εκπαίδευση...

- Το θέατρο σκιών συνδυάζει πολλές μορφές τέχνης:
 - Εικαστικές τέχνες (φιγούρες, σκηνικά...)
 - Μουσική
 - Θέατρο - Λογοτεχνία
 - Κινησιολογία για απόδοση συναισθημάτων...
- Οι τέχνες μπορούν να αξιοποιηθούν για τον εμπλουτισμό της διδασκαλίας άλλων αντικειμένων...
 - Project Zero του Πανεπιστημίου του Harvard (από το 1967!) <http://www.pz.harvard.edu/who-we-are/about>
 - Project ARTinED - Ένα από τα πολλά έργα που μελέτησαν την αξιοποίηση των Τεχνών στην Εκπαίδευση
 - Project e-ARTinED - Η συνέχειά του όπου θα αναπτυχθεί ένα πλαίσιο επιμόρφωσης εκπαιδευτικών κάθε



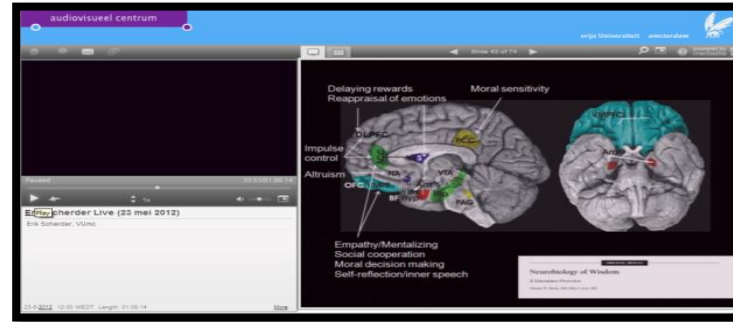
1:1

Νίκος Φαχαντίδης Δρ. Σ. Παπαδάκης Σχ. Συμβ. Πληρ Chiotelis Γιάννης Τούρλος Sofia Papadimitriou nerantzis



ΕΛΛΗΝΙΚΟ
ΑΝΟΙΚΤΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

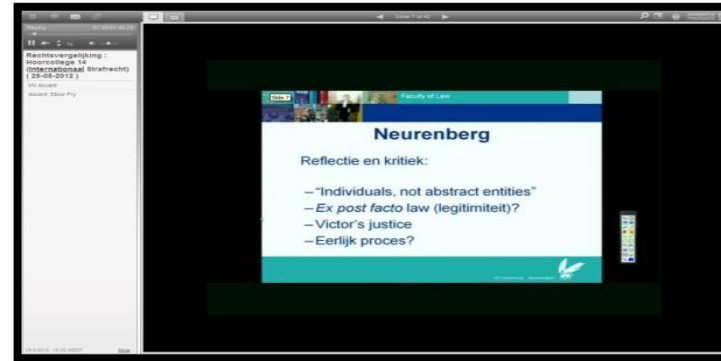
weblecture



enriched lecture



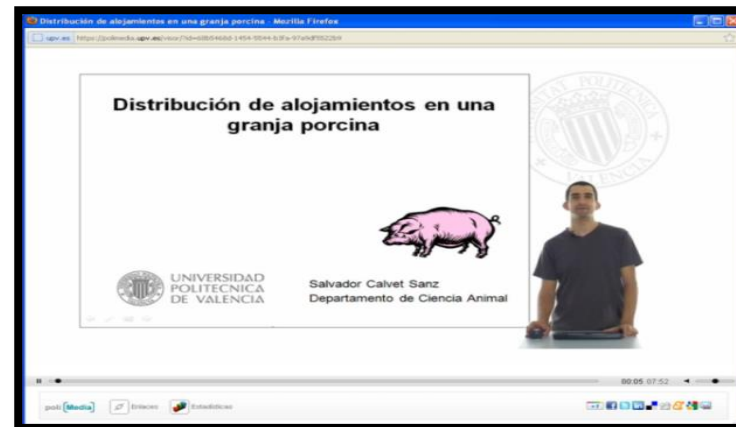
slidecast



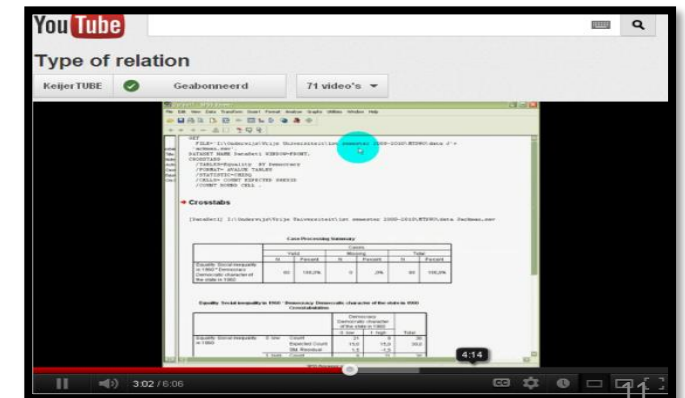
social tagging



studio based
knowledge clip

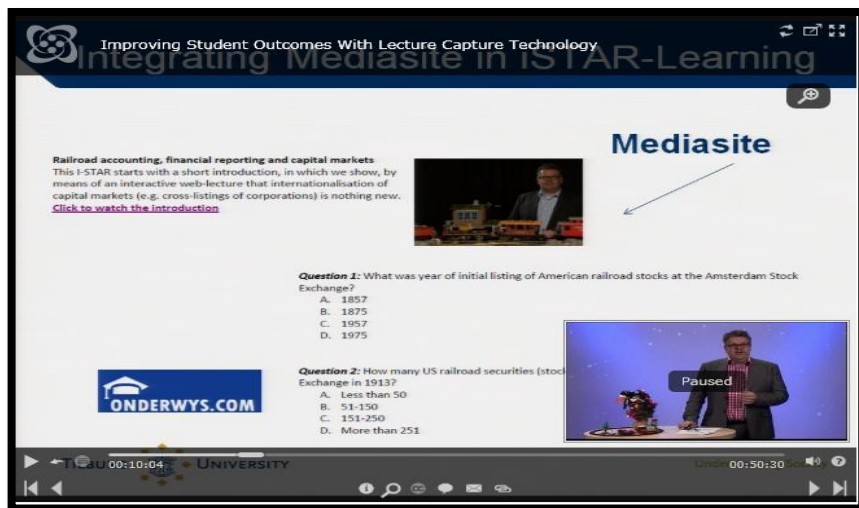


screencast





enriched
lecture
with tasks



tutorial



webinar



virtual classroom



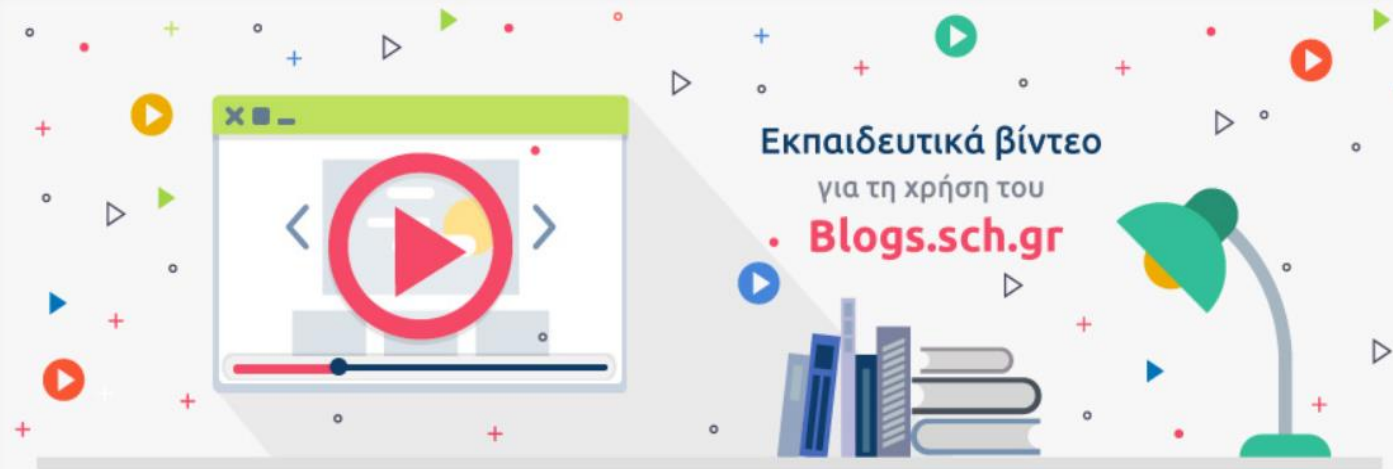


3. Περιβάλλοντα δημιουργίας ψηφιακού υλικού

- Ιστολόγια
- Wikis
- Ιστοξερευνήσεις
- Πίνακες ανακοινώσεων, νοητικοί χάρτες
- Quizzes, Infographics
- Διαδραστικά βίντεο h5p.org
- Αποθετήρια Ανοικτών Εκπαιδευτικών Πόρων

Ιστολόγια (Blogs) 1/2

Εκπαιδευτικές κοινότητες και ιστολόγια Σύνδεση



Αποκτήστε το δικό σας ιστολόγιο

Επιλέξτε ένα από τα 58 θέματα εμφάνισης. Ενσωματώστε στα άρθρα σας video, συναρτήσεις ή άλλες πηγές. Αξιοποιήστε όλες τις δυνατότητες... >>

Γίνετε μέλος μιας κοινότητας

Ανταλλάξτε απόψεις μέσα από τους χώρους συζητήσεων, μοιραστείτε αρχεία, ενημερώστε και ενημερωθείτε για εκδηλώσεις. Δημιουργήστε ιδιωτικές ή δημόσιες ομάδες...>>

Λάβετε άμεσα βοήθεια

Εμπνευστείτε από τις προτάσεις χρήσης. Δείτε χρήσιμες συμβουλές, συμβουλευτείτε τους οδηγούς χρήσης και τα αρχεία βοήθειας ή απευθυνθείτε στην ομάδα υποστήριξης>>

Νέες δυνατότητες

- Ανανεωμένος οδηγός διαχείρισης ιστολογίου
- Άμεση αναζήτηση και ενσωμάτωση video από το video.sch.gr
- Δείτε τα νέα **Εκπαιδευτικά βίντεο** – μικρής διάρκειας- για την χρήση της υπηρεσίας



1. Ως πίνακες ανακοινώσεων
2. Για την ανάρτηση οδηγιών
3. Ως βήμα προβληματισμού και διάλογου
4. Ως χώρος συνεργασίας
5. Για τη δημοσίευση εργασιών



The screenshot shows a web browser interface for a Wiki workspace named 'newtutor'. The user is 'Σοφία Παπαδημητρίου'. The page title is 'Ιστότοπος υποστήριξης καθηγητών-συμβούλων του ΕΑΠ'. The page content includes a heading 'Καλώς ήλθατε στον ιστότοπο υποστήριξης των νέων καθηγητών-συμβούλων του ΕΑΠ' and two paragraphs of text. The first paragraph describes the website as a support mechanism for new teachers and advisors at the Hellenic Open University. The second paragraph mentions the website's design is based on recent international bibliography. The page is attributed to 'Αντώνης Λιοναράκης, Αναπληρωτής καθηγητής ΕΑΠ' and 'Σοφία Παπαδημητρίου, Υποψήφια Διδάκτορας ΕΑΠ'. At the bottom, there is an illustration of two people at whiteboards. The right sidebar contains navigation and utility options like 'Create a page', 'Upload files', and 'Share this page'. A 'Navigator' sidebar lists folders like 'VIDEOS', 'ΑΡΘΡΑ', 'ΕΙΚΟΝΕΣ', 'ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ', and 'ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ'. A 'SideBar' at the bottom right contains links for 'Ενημερωτικός οδηγός λειτουργίας ΕΑΠ' and 'Επικοινωνία με καθηγητές-συμβούλους'.

works Workspaces newtutor Upgrade Now! Σοφία Παπαδημητρίου account log out help

Wiki Pages & Files Users Settings Search this workspace

VIEW EDIT

☆ Ιστότοπος υποστήριξης καθηγητών-συμβούλων του ΕΑΠ

last edited by Σοφία Παπαδημητρίου 1 week ago Page history

Καλώς ήλθατε στον ιστότοπο υποστήριξης των νέων καθηγητών-συμβούλων του ΕΑΠ

Το μεγάλο "κεφάλαιο" του ΕΑΠ είναι οι διδάσκοντές του και οι ικανότητές τους να ανταποκρίνονται στις ιδιαιτερότητες της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης. Ο ιστότοπος αυτός φιλοδοξεί να αποτελέσει έναν μηχανισμό υποστήριξης των καθηγητών-συμβούλων του ΕΑΠ στο σύνθετο έργο της διδασκαλίας και συμβουλευτικής των φοιτητών ενός "Ανοικτού" Πανεπιστημίου που εφαρμόζει τη μεθοδολογία της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης. Αποτελεί κυρίως μια δεξαμενή εκπαιδευτικού υλικού του επιστημονικού πεδίου της Ανοικτής και εξ αποστάσεως Εκπαίδευσης καθώς και ζητημάτων του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου.

Ο σχεδιασμός αυτού του ιστότοπου στηρίζεται αφενός μεν στη σύγχρονη διεθνή βιβλιογραφία, αφετέρου στα συμπεράσματα της μελέτης περίπτωσης της πιλοτικής επιμόρφωσης των ΣΕΠ του ΕΑΠ που πραγματοποιήθηκε σε δυο διήμερα στα τέλη του 2009, όπου καταγράφηκαν οι απόψεις, οι στάσεις, οι δυσκολίες των ΣΕΠ στο έργο τους, οι προσδοκίες τους από την επιμόρφωση καθώς και οι προτάσεις τους για τη δημιουργία του μηχανισμού αυτού.

Αντώνης Λιοναράκης, Αναπληρωτής καθηγητής ΕΑΠ
Σοφία Παπαδημητρίου, Υποψήφια Διδάκτορας ΕΑΠ

Navigator

- ★ Starred Pages and Files
- VIDEOS
- ΑΡΘΡΑ
- ΕΙΚΟΝΕΣ
- ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ
- ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ

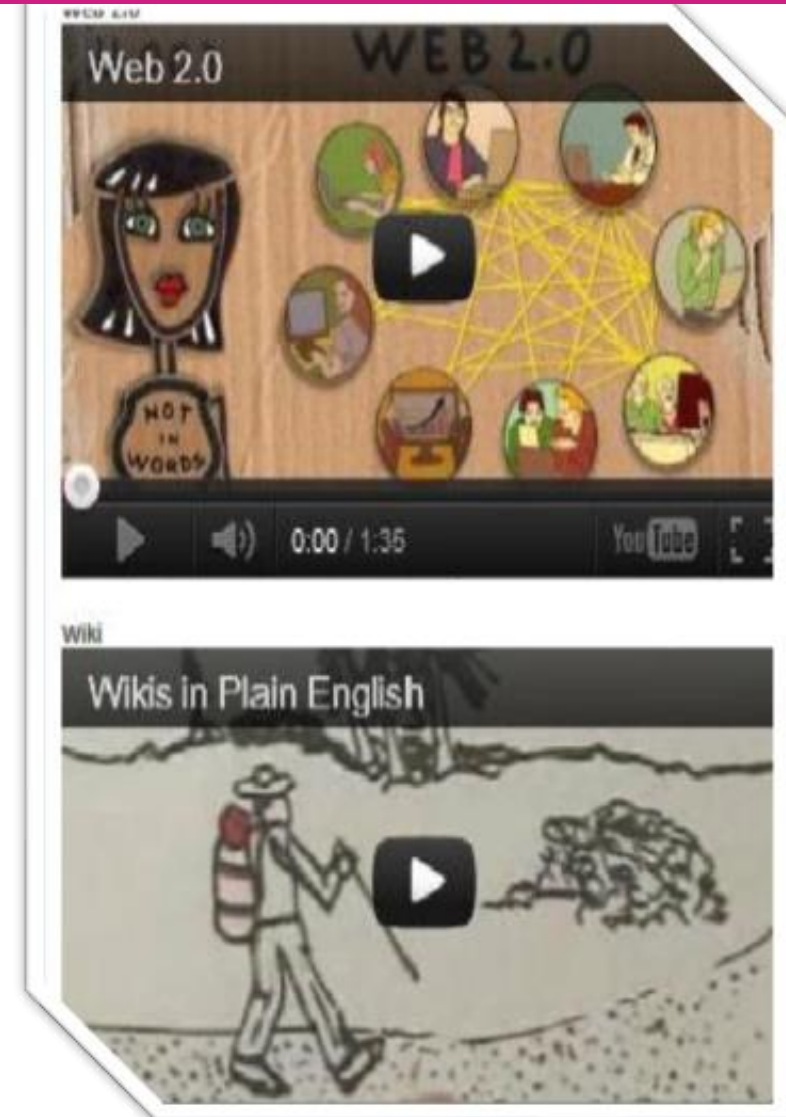
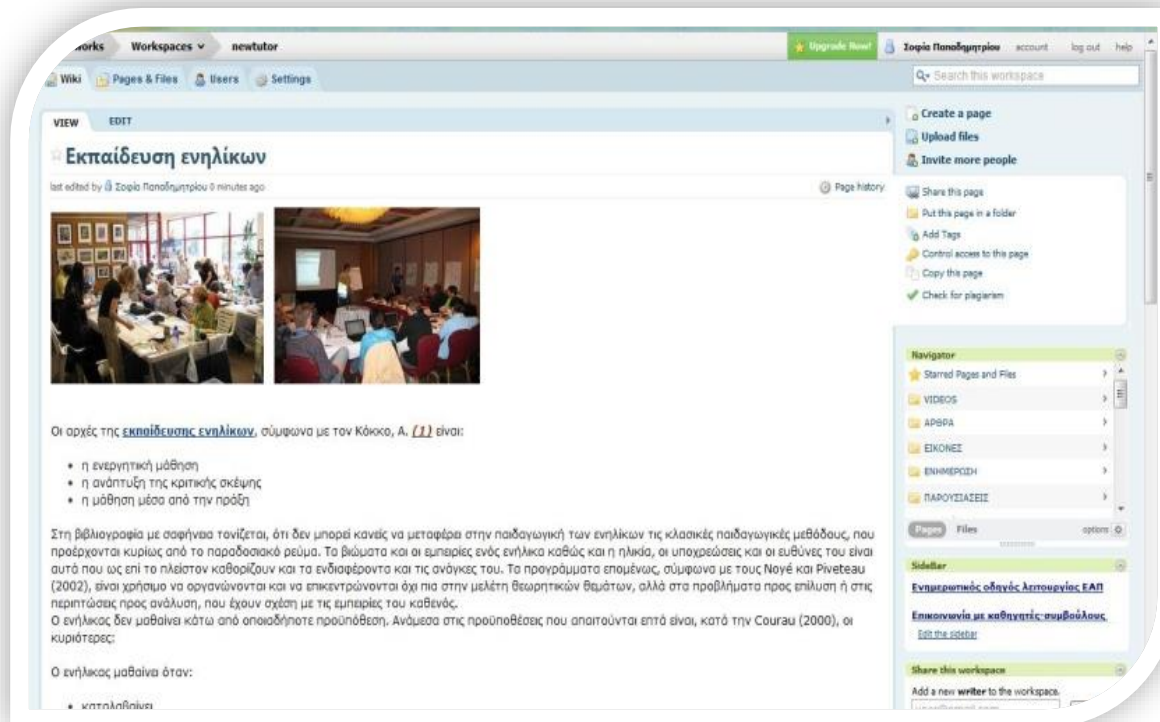
Pages No Files options

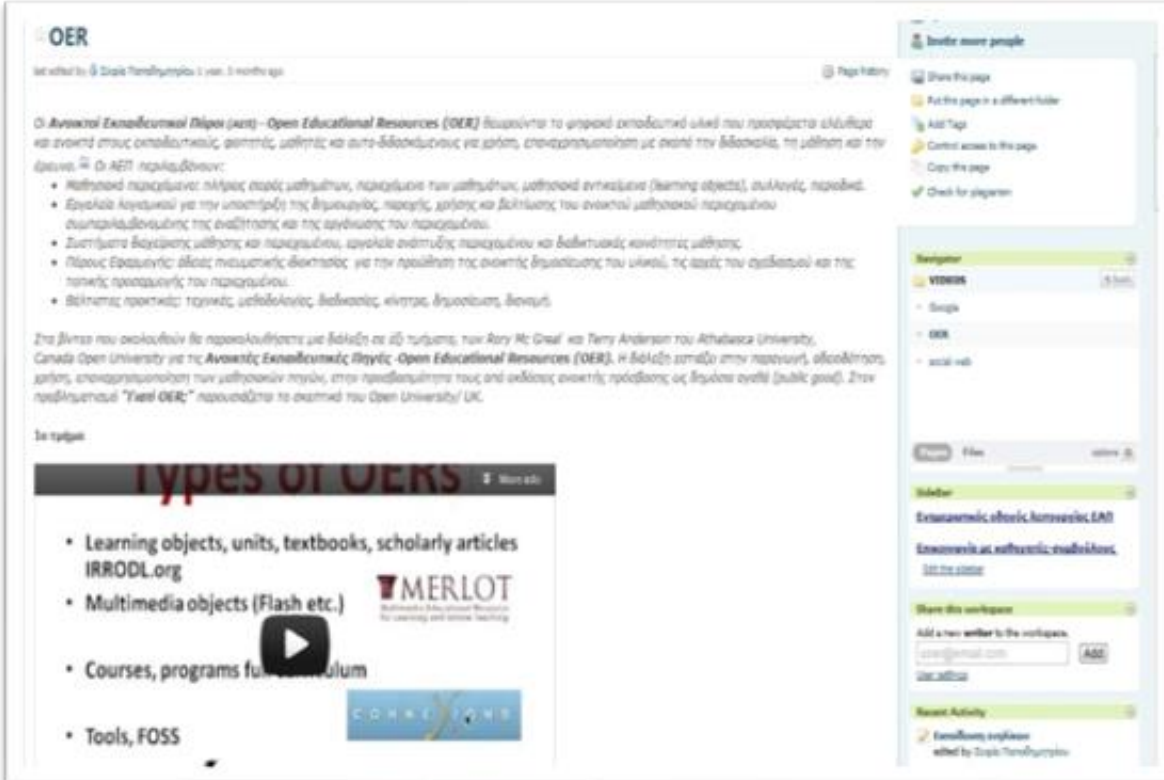
SideBar

- [Ενημερωτικός οδηγός λειτουργίας ΕΑΠ](#)
- [Επικοινωνία με καθηγητές-συμβούλους](#)

- υποστηρίζει και ενθαρρύνει την αλληλεπίδραση και επικοινωνία μεταξύ των χρηστών
- επιτρέπει τη συνεχή βελτίωση και ενημέρωση του περιεχομένου του
- δυνατότητα συνεισφοράς από απεριόριστο αριθμό χρηστών
- είναι ευέλικτοι και απλοί να δημιουργηθούν και να υποστούν επεξεργασία
- κάθε προηγούμενη εκδοχή αποθηκεύεται και είναι διαθέσιμη
- ενθαρρύνει τη διαδραστικότητα
- συνεισφέρει στην κοινότητα

Πρωθώντας τη συνεργασία





OER

Ο **Ανοικτός Εκπαιδευτικός Πόρος** (αγγλ.) – **Open Educational Resources (OER)** θεωρούνται το ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό που προσφέρεται ελεύθερα και ανοικτά στους εκπαιδευτικούς, φοιτητές, μαθητές και αυτο-διδασκόμενους για χρήση, επαναχρησιμοποίηση με σκοπό την διδασκαλία, τη μάθηση και την έρευνα. Ο ΑΕΠ περιλαμβάνει:

- Μαθησιακά περιεχόμενα: πλήρες σειράς μαθημάτων, περιεχόμενα των μαθημάτων, μαθησιακά αντικείμενα (learning objects), συλλογές, περιοδικά.
- Εργαλεία λογισμικού για την υποστήριξη της δημιουργίας, παροχής, χρήσης και βελτίωσης του ανοικτού μαθησιακού περιεχομένου συμπεριλαμβανομένης της αναίτησης και της αδειοδότησης του περιεχομένου.
- Συστήματα διαχείρισης μάθησης και περιεχομένου, εργαλεία ανάπτυξης περιεχομένου και διαδικτυακές κοινότητες μάθησης.
- Πόρους Έρευνας: εθνικές επιστημονικές δημοσιεύσεις για την πρόοδη της ανοικτής βελτιστοποίηση του υλικού, τις αξίες του σχεδιασμού και της πρακτικής προσαρμογής του περιεχομένου.
- Βέλτιστες πρακτικές: τεχνικές μεθοδολογίες, διδακτικές έννοιες, θεωρίες, θεωρητικά μοντέλα.

Στα βίντεο που ακολουθούν θα παρακολουθήσετε με βόλεξη σε αβ' τμήματα, των **Rory Mc Greal** και **Terry Anderson** του **Athabasca University, Canada Open University** για τις **Ανοικτές Εκπαιδευτικές Πηγές - Open Educational Resources (OER)**. Η βόλεξη υπάρχει στην παραγωγή, ελεύθετης χρήσης, επαναχρησιμοποίηση των μαθησιακών πόρων, στην πρωτοτυπία τους από αδειούχες ανοικτές πηγές όπως βίντεο ανοιχτό (public good). Στην πρωτοτυπία "Yale OER" παρουσιάζει το εκπαιδευτικό του Open University/ UK.

Σε τύπος

Types of OERs

- Learning objects, units, textbooks, scholarly articles
IRRODL.org
- Multimedia objects (Flash etc.)
MERLOT
- Courses, programs full curriculum
COCKEY
- Tools, FOSS

Navigation sidebar:

- Home
- OER
- Social web
- About
- Help
- Contact
- Privacy
- Terms
- Sitemap

- Προσβάσιμο σε όλους, όπως η wikipedia ή
- Ιδιωτικό, για να εργάζονται μόνο συγκεκριμένοι χρήστες/ομάδες



The screenshot shows the Greek Wikipedia page for 'Wiki'. At the top, there is a navigation bar with options like 'Χωρίς Σύνδεση', 'Συζήτηση για αυτή την IP', 'Συνεισφορές', 'Δημιουργία λογαριασμού', and 'Σύνδεση'. Below this is a search bar with the text 'Αναζήτηση σε Βικιπαίδεια'. The main content area features the title 'Wiki' and a sub-header 'Από τη Βικιπαίδεια, την ελεύθερη εγκυκλοπαίδεια'. The text explains that a wiki is a web application that allows users to add, remove, or edit content. It mentions that a wiki is a type of web application that allows users to add, remove, or edit content. A video thumbnail is shown on the right with the caption 'Συνέντευξη με τον Γουόρντ Κάνινγκχαμ, δημιουργό του πρώτου wiki'. At the bottom, there is a table of contents for the page.

Λήμμα Συζήτηση

Ανάγνωση Επεξεργασία Επεξεργασία κώδικα Προβολή ιστορικού Αναζήτηση σε Βικιπαίδεια

Wiki

Από τη Βικιπαίδεια, την ελεύθερη εγκυκλοπαίδεια

Ένα **wiki** είναι μια διαδικτυακή εφαρμογή, η οποία επιτρέπει στους χρήστες της να προσθέτουν, να τροποποιούν ή να διαγράφουν το περιεχόμενο της συνεργασίας τους με τους άλλους. Σε ένα τυπικό wiki, το κείμενο είναι γραμμένο με μια απλουστευμένη γλώσσα σήμανσης (γνωστή ως "wiki markup") ή ένα επεξεργαστή εμπλουτισμένου κειμένου.^{[1][2]} Ενώ ένα wiki είναι ένα είδος συστήματος διαχείρισης περιεχομένου, διαφέρει από ένα ιστολόγιο ή περισσότερα άλλα τέτοια συστήματα από το ότι το περιεχόμενο δημιουργείται χωρίς κάποιον ορισμένο ιδιοκτήτη ή κάτοχο, και τα wiki έχουν μικρή σιωπηρή δομή, επιτρέποντας να προκύψει η δομή ανάλογα με τις ανάγκες των χρηστών.^[2]

Το εγκυκλοπαιδικό εγχείρημα Wikipedia είναι το πιο δημοφιλές wiki στο δημόσιο διαδίκτυο από την άποψη της προβολής σελίδων,^[3] αλλά υπάρχουν πολλοί ιστότοποι που τρέχουν πολλά διαφορετικά είδη λογισμικού wiki. Τα wiki μπορεί να εξυπηρετούν πολλούς διαφορετικούς σκοπούς τόσο δημόσιους όσο και του ιδιωτικού, συμπεριλαμβανομένης της διαχείρισης γνώσης, αποθήκευσης σημειώσεων, ιστότοπους κοινοτήτων και intranet. Κάποια επιτρέπουν τον έλεγχο σε διαφορετικές λειτουργίες (επίπεδα πρόσβασης). Για παράδειγμα, τα δικαιώματα επεξεργασίας μπορούν να επιτρέπουν την αλλαγή, προσθήκη ή αφαίρεση υλικού. Άλλα μπορεί να επιτρέπουν την πρόσβαση χωρίς την επιβολή ελέγχου πρόσβασης. Μπορούν να επιβληθούν και άλλοι κανόνες για την οργάνωση του περιεχομένου.

Ο Γουόρντ Κάνινγκχαμ, ο δημιουργός του πρώτου λογισμικού wiki, του WikiWikiWeb, αρχικά το περιέγραψε ως "η πιο απλή online βάση δεδομένων που θα μπορούσε ενδεχομένως να λειτουργήσει".^[4] «Wiki» (προφέρεται [ουίκι] ή [βίκι]) είναι μια χαβαϊανή λέξη που σημαίνει "γρήγορα".^{[5][6][7]}

Πίνακας περιεχομένων [Απόκρυψη]
1 Ιστορία
2 Βανδαλισμός και προστασία
3 Λογισμικό Wiki
3.1 Web-based Wiki

wikipedia <https://el.wikipedia.org/wiki/Wiki>



Web quest – Ιστοεξερεύνηση 1/4

- Σχέδιο μαθήματος προσανατολισμένο προς την έρευνα με δραστηριότητες αναζήτησης πληροφοριών κυρίως μέσω του Παγκόσμιου Ιστού
- Δραστηριότητες κατευθυνόμενης διερεύνησης
- [Zunal WebQuest Maker](#)



The screenshot shows the website **zunal.com** with a navigation menu: Home | Browse | Help | Questions? and user options: Welcome Guest, Login | Register.

Air Pollution

Welcome

- Introduction
- Task
- Process
- Evaluation
- Conclusion
- Teacher Page

About Author(s)

Evaluate WebQuest


Reviews

Statistics

Export WebQuest

Share This WebQuest

Welcome



Welcome: Air Pollution
Description: When people think about air pollution, they usually think about smog, acid rain, CFC's, and other forms of outdoor air pollution. But did you know that air pollution also can exist inside homes and other buildings? It can, and moreover, the health of communities is affected by chemical substances present in the indoor air buildings. It's



History of Evolution: Darwin vs. Lamarck

Welcome

Introduction

Task

Process

Evaluation

Conclusion

Teacher Page

Quiz

About Author(s)

Evaluate WebQuest

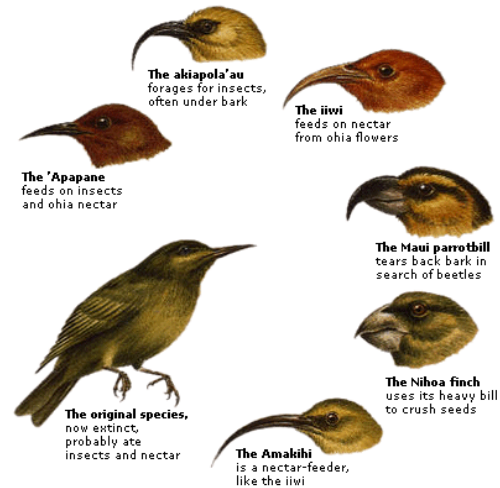
Reviews

Statistics

Export WebQuest

Share This WebQuest

Welcome



Welcome: History of Evolution: Darwin vs. Lamarck

Description: History of evolution

Grade Level: 9-12

Curriculum: Science

Keywords: Darwin, Lamarck, evolution, inheritance of acquired characteristics, natural selection



Web quest – Ιστοεξερεύνηση 4/4

Οι άθλοι του Ηρακλή και του σύγχρονου μαθητή

Welcome

- Welcome
- Εισαγωγή
- Εργασία
- Διαδικασία
- Αξιολόγηση
- Συμπέρασμα
- Σελίδα εκπαιδευτικού

Για το συντάκτη

- Evaluate WebQuest
- Σχόλια
- Στατιστικά
- Export WebQuest
- Share This WebQuest

Welcome



Welcome: Οι άθλοι του Ηρακλή και του σύγχρονου μαθητή
Heracles and the modern student. This webquest presents the labors of Heracles, the son of the ancient god, and the

padlet

♡ 🔁 REMAKE ➔ SHARE ⚙️ ⋮ 👤

Lucie Renard • 1m

Bookmarks Education

Made with the strength to succeed

Blog - BookWidgets



Blog
We write about technology for the cla...
bookwidgets

What can Google Sites do?



What can Google Sites do?
google

ForAllRubrics - The Rubric & Badging Platform



ForAllRubrics - The Rubric & Badging...
forallrubrics

LiveSlides - Embed any website in a PowerPoint or Keynote presentation

DELIVER INCREDIBLE PRESENTATIONS

Embed any website seamlessly in PowerPoint and Keynote slides

LiveSlides - Embed any website in a ...
LiveSlides is a PowerPoint add-in tha...
liveslides

How teachers are rated in 21 countries around the world | Teacher Network | The Guardian



How teachers are rated in 21 countri...
Teachers in China have the greatest r...
the guardian

Bee-Bot Home Page

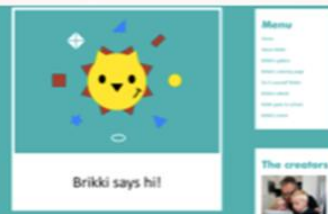


Bee-Bot Home Page
Welcome to the Bee-Bot web site! Be...
bee-bot

7 Ways Technology Can Help You Do Your Research ~ Educational Technology and Mobile Learning



Brikki



Brikki
Yes, really, you can create new storie...
brikki

iBrainstorm | A Creative Collaboration Tool



22 Connected Educator Books for Teachers: Ideas and Inspiration for Teaching - Class Tech Tips

BOOKS FOR
TEACHERS



Google Forms - Quizzes



Can you name this city? *

An easy one to get started

- Amhem
- Newcastle
- Sydney

Can you name this city? *

An easy one to get started

- Amhem
- Newcastle
- Sydney

Can you tell us why you reached that conclusion? *

What do these three cities have in common



ΕΛΛΗΝΙΚΟ
ΑΝΟΙΚΤΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

Infographics

Σοφία Παπαδημητρίου @ ETA53, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΓΙΑ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΕΤΟΧΟΘΕΣΙΑ

Επιλογή των εκπαιδευτικών στόχων

Συγκρίνουμε διάφοτους τους εκπαιδευτικούς στόχους του μαθήματος, οι οποίοι πρέπει να είναι συμβατοί με το Αναλυτικό Πρόγραμμα (βλ. Ενότητα 2).

ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

Αναζήτηση, επιλογή των κατάλληλων πηγών και διαμόρφωση ή μετασχηματισμός εκπαιδευτικού υλικού

Αναζητάμε ψηφιακούς πόρους με ανοιχτές άδειες χρήσης (βλ. Ενότητα 3).

Επιλέγουμε τις κατάλληλες πηγές (βλ. Ενότητα 3) κριτώντας έχοντας διαρυνθεί τα πραγματικά δικαιώματά τους (βλ. Ενότητα 4).

Διαμορφώνουμε ή μετασχηματίζουμε το εκπαιδευτικό υλικό για το γνωστικό μας αντικείμενο (βλ. Ενότητα 3).



ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ- ΑΝΑΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΗ

Αξιολόγηση και Ανατροφοδότηση

Σχεδιάζουμε ποσοτικές και ποιοτικές αυτοαξιολογήσεις και ανατροφοδότησης. Διαμορφώνουμε τη διαδικασία ανατροφοδότησης ανάλογα με το είδος των δραστηριοτήτων και των ασκήσεων αλλά και των εργαλείων που είναι διαθέσιμα. Χρησιμοποιείται ιδιαίτερη προσοχή στην ανατροφοδότηση (βλ. Ενότητα 5).



ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΧΡΟΝΟΥ

Χρονοδιάγραμμα και πρόγραμμα

Η διαχείριση του χρόνου είναι σημαντική και αφορά α. στο χρονοδιάγραμμα δηλαδή προσδιορίζουμε πόσο χρόνο έχουν στη διάθεσή τους για τη μελέτη του υλικού β. στον προσδιορισμό του χρόνου που χρειάζεται κάθε δραστηριότητα γ. στη σαφή διαμόρφωση του προγράμματος για τη σύγχρονη και την επόχρονη επικοινωνία (βλ. Ενότητα 2).



ΕΠΙΛΟΓΗ ΚΑΙ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΚΑΙ ΑΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Επιλογή πλατφόρμας και διαμόρφωση πλατφόρμας σύγχρονης, ασύγχρονης εκπαίδευσης

Επιλέγουμε την πλατφόρμα που θα αξιοποιήσουμε σύμφωνα με τον τρόπο επικοινωνίας που συμβαίνει με τους εκπαιδευτικούς του μαθήματος (βλ. Ενότητα 6).

Διαμορφώνουμε το πλαίσιο σύγχρονης και ασύγχρονης εκπαίδευσης (βλ. Ενότητα 2).

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Επικοινωνία με μαθητές και γονείς-εμπόγωση και ενδυνάμωση

Επικοινωνούμε με μαθητές και γονείς για ενημέρωση, καθοδήγηση, εμπόγωση αξιοποιώντας τα διαθέσιμα μέσα και δίνοντας έμφαση στη συνέπεια, στη σταθερότητα (βλ. Ενότητα 7).

CREATED BY
ΑΝΤΩΝΗΣ ΔΟΥΒΕΡΛΗΣ, ΔΟΜΗ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΩΝ, ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΜΑΘΗΣΗΣ,
ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, ΑΝΤΩΝΗΣ ΛΑΥΡΥΝΤΑΚΗΣ, ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΚΑΡΥΦΩΝΗ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ Δ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΓΙΑ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

«Προπαίδεια και Διαίρεση»
Ομάθημα: Επανάληψη Δ' Δημοτικού

ΕΤΟΧΟΘΕΣΙΑ

Ενδεικτικοί στόχοι για τους μαθητές:

- να θυμηθεί την προπαίδεια
- να εξασκήσει κίνοντας ασκήσεις με προπαίδεια
- να συνδέσει την προπαίδεια με τη διαίρεση μέσα από ασκήσεις (βλ. Ενότητα 2).

ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

Αναζήτηση, επιλογή των κατάλληλων πηγών και διαμόρφωση ή μετασχηματισμός εκπαιδευτικού υλικού

Διαμορφώνουμε ή μετασχηματίζουμε το εκπαιδευτικό υλικό για την προπαίδεια και τη διαίρεση διαβιβασμένες δυσκολίες και διαφορετικών τύπων που αφορούν:

- καθοδήγηση,
- τεχνήματα της θεωρίας,
- παραδείγματα,
- αυτοαξιολόγηση.

Αξιοποιήθηκαν ψηφιακοί πόροι από τα Διαδραστικά Σχολικά Βιβλία και τα αποθετήρια "Φωτόθεατρο" (βλ. Ενότητα 3).



ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ- ΑΝΑΤΡΟΦΟΔΟΤΗΣΗ

Αξιολόγηση και Ανατροφοδότηση

Σχεδιάζουμε ή ανατροφοδοτούμε για κάθε δραστηριότητα, που θα δοθεί με εβδομάδα μετά συνολικά για όλες τις δραστηριότητες στην e-παιδεία και σε κάθε μαθητή ξεχωριστά. Διαμορφώνουμε και μια δραστηριότητα αυτοαξιολογήσεως στο τέλος του φύλλου εργασίας (βλ. Ενότητα 5).

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΧΡΟΝΟΥ

Χρονοδιάγραμμα και πρόγραμμα

Δόθηκε στους μαθητές χρονοδιάγραμμα μελέτης. Συγκεκριμένα είχαν 15 λεπτά για την επανάληψη και άλλα 20 λεπτά για την πραγματοποίηση όλων των δραστηριοτήτων για κάθε φύλλο εργασίας (Προπαίδεια και Διαίρεση). Σε κάθε δραστηριότητα προσδιορίστηκε ο εκτιμώμενος χρόνος. Προσδιορίστηκε η μέρα που θα συζητήσουν για το φύλλο αυτό στη σύγχρονη επικοινωνία. (βλ. Ενότητα 2).



ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΚΑΙ ΑΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Διαμόρφωση πλατφόρμας σύγχρονης, ασύγχρονης εκπαίδευσης

Το φύλλο εργασίας έχει αναρτηθεί στην e-παιδεία που είναι η πλατφόρμα ασύγχρονης εκπαίδευσης των μαθητών και η σύγχρονη πραγματοποιείται 3 φορές την εβδομάδα για 45 λεπτά για όλα τα γνωστικά αντικείμενα (βλ. Ενότητα 2).




ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Επικοινωνία με μαθητές και γονείς-εμπόγωση και ενδυνάμωση

Υπάρχει σταθερή επικοινωνία με τους/τις μαθητές/τριες με επιστολές που λαμβάνουν στην e-παιδεία για καθοδήγηση, εμπόγωση και ανατροφοδότηση 2 φορές την εβδομάδα. Οι γονείς ενημερώνονται μια φορά την εβδομάδα για την πορεία της e-παιδείας και επικοινωνούν με τους/τις μαθητές τους (βλ. Ενότητα 7).

CREATED BY
ΑΝΤΩΝΗΣ ΔΟΥΒΕΡΛΗΣ, ΔΟΜΗ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΩΝ, ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΜΑΘΗΣΗΣ,
ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, ΑΝΤΩΝΗΣ ΛΑΥΡΥΝΤΑΚΗΣ, ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΚΑΡΥΦΩΝΗ

Διαδραστικό βίντεο: Προσθέτοντας διαδραστικά στοιχεία σε ένα βίντεο



Alcohol

Μπορούμε να πίνουμε αλκοόλ όταν πρόκειται να οδηγήσουμε;

PERISSOTERA BINEO

YouTube

0:25 / 0:39

Πλατφόρμα «Αδούτο» (A.E.S.O.P. – Advanced Electronic Scenarios Operating Platform)

Διαδραστικό βίντεο: Οδύνη Οκτωβρίου

Αντεστραμμένη Τάξη και Διάδραση

Εισαγωγή στην Αντεστραμμένη τάξη

Παρακολούθηση αργότερα Κοινοποίηση

Τι είναι η «Αντεστραμμένη Τάξη»?

- Ένα μάθημα στο διαδίκτυο (online).
- Η αντικατάσταση των διδασκόντων με τα βίντεο.
- Οι μαθητές εργάζονται χωρίς σχέδιο/δομή.
- Ένα μέσο για να αυξήσει την αλληλεπίδραση και τον εξατομικευμένο χρόνο επαφής μεταξύ μαθητών και διδασκόντων.

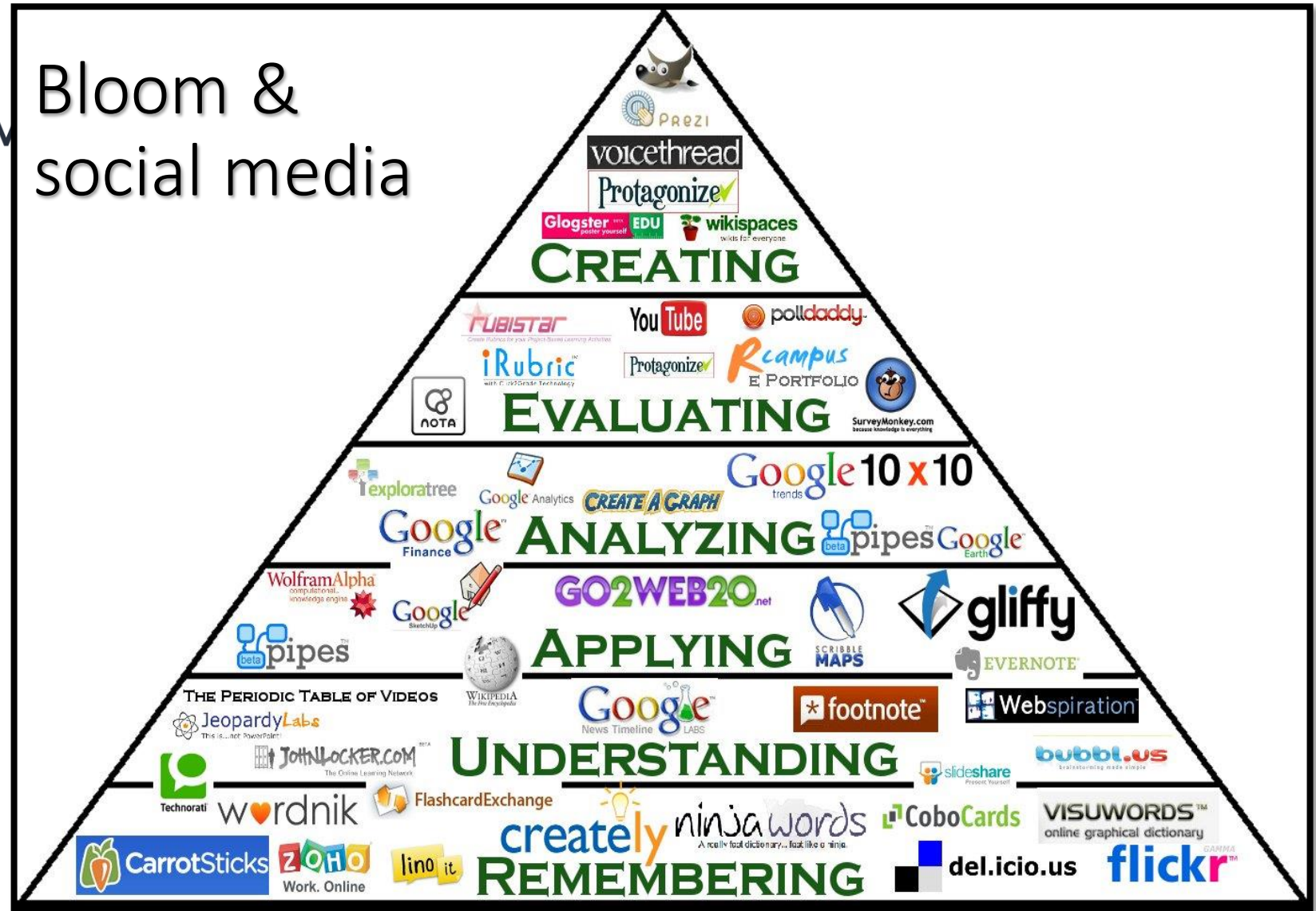
★ 0/1

PERISSOTERA BINEO

YouTube



Bloom & social media



<http://www.usi.edu/distance/bdt.htm>

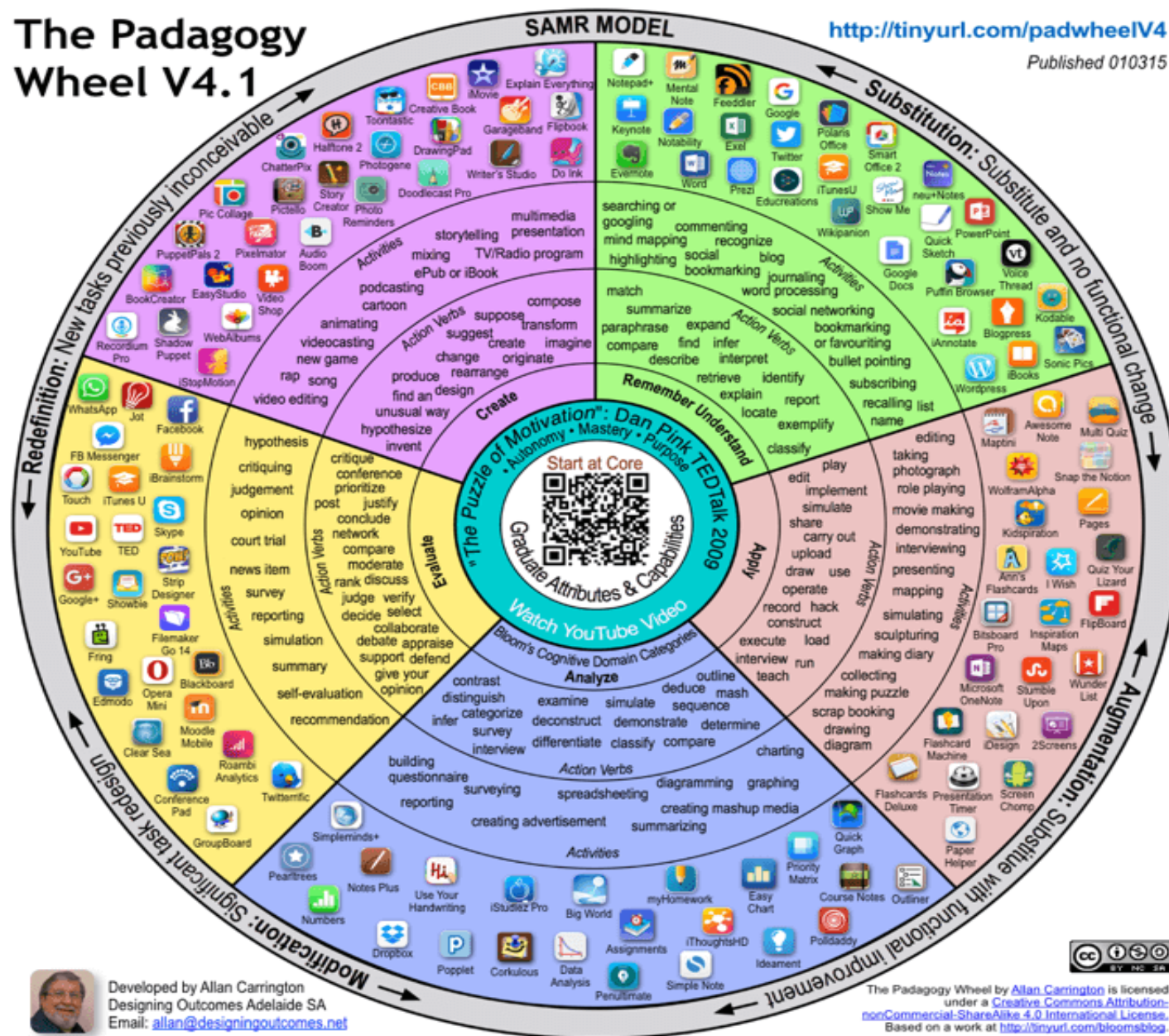


ΕΛΛΗΝ
ΑΝΟΙΚ'
ΠΑΝΕΠ

The Padagogy Wheel V4.1

<http://tinyurl.com/padwheelV4>

Published 010315



Developed by Allan Carrington
Designing Outcomes Adelaide SA
Email: allan@designingoutcomes.net



The Padagogy Wheel by Allan Carrington is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Based on a work at <http://tinyurl.com/bloomsblog>.



21ST CENTURY TOOLS

One can easily become overwhelmed by the variety of Web 2.0 tools that are available online today. In order to effectively choose the appropriate tool, being aware of your intended instructional outcomes is key. To assist you in this search, educationally relevant Web 2.0 tools have been grouped into categories below, which are reflective of 21st century skills.



COLLABORATION



COMMUNICATION



CREATIVITY



CRITICAL
THINKING



FEEDBACK



INNOVATION



PRESENTATION



PROBLEM
SOLVING



PRODUCTIVITY



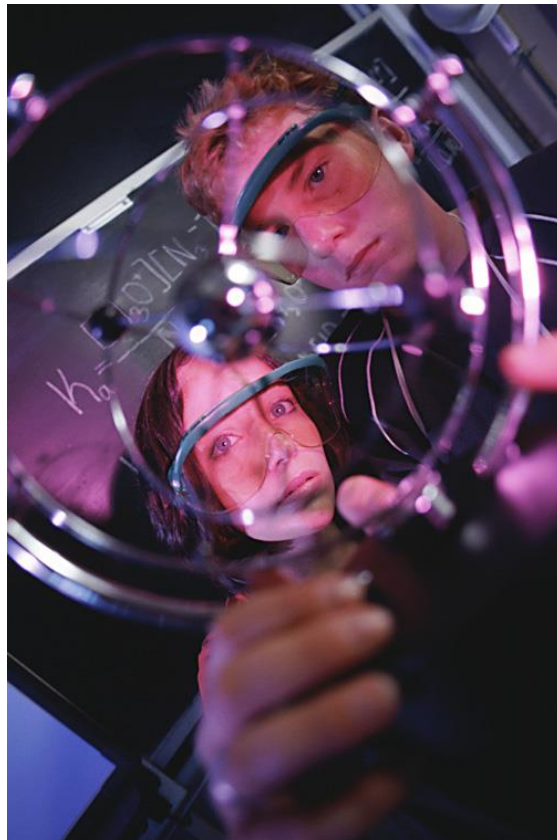
REFLECTION



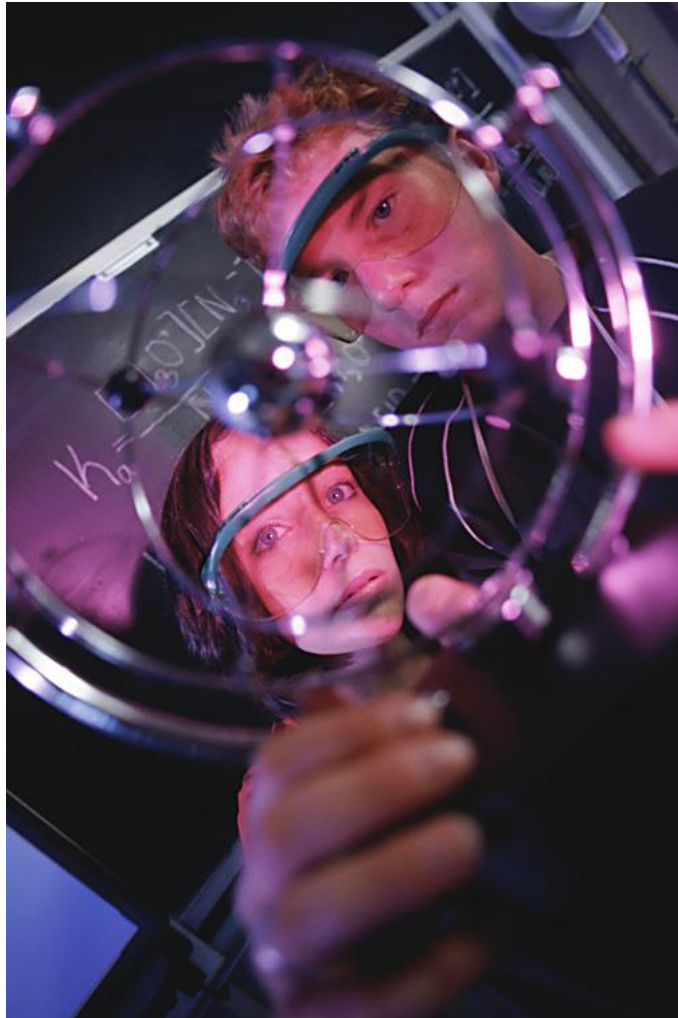
SOCIAL
NETWORKING

<http://newtech.coe.uh.edu/>

Διευθύνσεις 1/2



- <http://www.inspiration.com/Kidspiration>
- <http://zunal.com/webquest.php?w=54845>
- <http://zunal.com/webquest.php?w=62612>
- <http://karenogen.edu.glogster.com/web-20-tools/>
- https://issuu.com/karposcentreofeducationandintercult/docs/karpos_our_opinion_anthology
- https://issuu.com/karposcentreofeducationandintercult/docs/karpos_my_opinion_selected_critique
- <http://www.scribd.com/doc/19576895/Web-20-Tools-for-Teachers>



- <http://www.pbworks.com/>
- <https://www.wikispaces.com/>
- <http://blogs.sch.gr/dertv/>
- <http://schoolpress.sch.gr/>
<http://www.kinoumeno.gr/>
- <http://www.dvolver.com/moviemaker/make.html>
- <http://www.wordle.net/create>
- <http://www.histropedia.com/>
- <https://padlet.com/>,
- <https://issuu.com/>
- <https://bubbl.us/>
- <http://eduspaces.net/csessums/weblog/261227.html>
- <http://europeanschoolradio.eu/3fest/>



Ανοικτοί Εκπαιδευτικοί Πόροι, Open Educational Resources

(OER - 2002 UNESCO Forum)



Η ανοικτή παροχή εκπαιδευτικών πόρων, η οποία επιτυγχάνεται μέσω των ΤΠΕ, για τη διαβούλευση, χρήση και προσαρμογή από μια κοινότητα χρηστών για μη εμπορικούς σκοπούς.



The screenshot shows the OpenLearn website homepage. At the top, the OpenLearn logo is displayed with the tagline "The home of free learning from The Open University". A search bar is located in the top right corner. Below the logo, a navigation menu lists various subjects: Health, Sports & Psychology; Education; History & The Arts; Languages; Money & Management; Nature & Environment; Science, Maths & Technology; People, Politics & Law; TV, Radio & Events; and Get Started. The main content area features a large banner for "Succeed with maths Part 1" with a woman looking at a laptop. To the right, there are smaller promotional tiles: "What are you capable of?", "World Health Day 2015", and "Free course: The autistic spectrum". At the bottom, there are three more tiles: "Inspire yourself", "Free OpenLearn courses", and "Become an OU student".

- **MIT Open CourseWare** (2001, 2004:900, 2012: 2150 μαθήματα CC)
- **Open Learn – Open University** (>800 μαθήματα, 1-50 ώρες εργασίας)
- **MORIL «Multilingual Open Resources for Independent Learning»**,
«Πολύγλωσσοι Ανοικτοί Πόροι για Ανεξάρτητη Μάθηση», 2006-2009
- **Innovative OER in European HE - European Association of Distance Teaching Universities** (ΜΕΑΕ - ΕΑΠ), 2009-2011

Multimedia Educational Resource for Learning and Online Teaching (MERLOT)

MERLOT II Multimedia Educational Resource for Learning and Online Teaching

Log In/Register | Help

Home Search Communities My MERLOT Membership Add to Collection Create Materials News & Info About MERLOT

Search MERLOT: Search Terms

MERLOT is a curated collection of free and open online teaching, learning, and faculty development services contributed and used by an international education community.

SEARCH MERLOT

MY MERLOT

MEMBERSHIP

ABOUT MERLOT

CREATE MATERIALS WITH CONTENT BUILDER

NEWS & INFORMATION

MERLOT COMMUNITIES

ADD TO COLLECTION

Check out what's new in MERLOT !!!

CSU MERLOT is a program of the California State University System partnering with education institutions, professional associations, and industry.

www.merlot.org/merlot/

Contact MERLOT

© 1997–2015 MERLOT All Rights Reserved

Επιλογή γλώσσας

Με την υποστήριξη της Google Μετάφραση

SURVEY

Search > Material Results

Materials Search:

Current Search:

Materials 1 - 10 shown of 546 results

Sort by: Sort

Keywords

DNA

Refine Your Search:

Materials

Search Other Libraries

▼ Categories

- [Academic Support Services \(4\)](#)
- [Arts \(1\)](#)
- [Business \(4\)](#)
- [Education \(22\)](#)
- [Humanities \(11\)](#)
- [Mathematics and Statistics \(7\)](#)
- [Science and Technology \(516\)](#)
- [Social Sciences \(26\)](#)
- [Workforce Development \(4\)](#)

► Material Types

► Mobile Filters

► Other Filters

DNA from the Beginning



DNA from the Beginning is an animated tutorial on DNA, genes and heredity. The science behind each concept is explained using... see more

Material Type: Simulation

Author: Cold Spring Harbor Laboratory

Date Added: Apr 11, 2000 **Date Modified:** Apr 02, 2015

Bookmark this material

About this material:

Peer Reviews ★★★★★

User Rating ★★★★★

Discussion (50 Comments)

In (409) Bookmark Collections

In (21) Course ePortfolios

Learning Exercises (11)

Accessibility Info (none)

Biological animations and tutorials



Key biological concepts animated as narrated and stepped tutorials, along with quizzes.

Material Type: Animation

Author: Sumanas, Inc.

Date Added: Iou 23, 2005 **Date Modified:** Apr 02, 2015

Bookmark this material

About this material:

Peer Reviews ★★★★★

User Rating ★★★★★

Discussion (5 Comments)

In (95) Bookmark Collections

In (1) Course ePortfolios

Learning Exercises (1)

Accessibility Info (none)

WEHI-TV Molecular Visualisations of DNA

Videos of computer animations of DNA, chromatin, DNA replication, transcription, recombinant DNA and sickle cell hemoglobin.... see more

Material Type: Animation

Author: Drew Berry

Date Added: Mar 25, 2008 **Date Modified:** Φεβ 19, 2015

Bookmark this material

About this material:

Peer Reviews ★★★★★

User Rating (not rated)

Discussion (none)

In (3) Bookmark Collections





Αναζήτηση σε ελληνικό ψηφιακό
περιεχόμενο επιστήμης και πολιτισμού



71 συλλογές | 640.256 εγγραφές |
3.641.420 αναζητήσεις | 51 φορείς

Φορείς

- Πανεπιστήμια / ΑΤΕΙ
- Φορείς Πολιτισμού
- Ερευνητικά Κέντρα
- Δημόσιες και Δημοτικές Βιβλιοθήκες
- Εκπαιδευτικοί Φορείς
- Θρησκευτικοί και Εκκλησιαστικοί Φορείς
- Επιστημονικές Εταιρείες
- Δημόσιοι Φορείς

Συλλογές

- Ιδρυματικά Αποθετήρια Φορέων Έρευνας
- Περιοδικά
- Ψηφιακά Αρχεία και Ειδικές Συλλογές
- Εθνικό Αρχείο Διδακτορικών Διατριβών



4. Μαζικά Ανοικτά Διαδικτυακά Μαθήματα (MOOCs)

- <https://learn.eap.gr/>
- <https://www.coursera.org/>
- www.edx.org/
- <https://www.futurelearn.com/>
- <https://www.europeanschoolnetacademy.eu/>
- <https://mathesis.cup.gr/>



ΕΛΛΗΝΙΚΟ
ΑΝΟΙΚΤΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

<https://learn.eap.gr/>

The screenshot shows the homepage of the LEARN platform. At the top left is the 'Learn' logo with an owl icon. To its right are navigation links for 'Σύνδεσμοι' and 'English (el)'. Further right is a 'Search courses' field with a magnifying glass icon and a 'Login / Signup' link. The main banner features the EAP logo and the text 'ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ' over a background image of an open book. Below the banner is a dark blue bar with the text 'Πλατφόρμα Μαζικών Ανοικτών Διαδικτυακών Μαθημάτων (MOOC) LEARN του Ε.Α.Π.'. Underneath, the 'Available courses' section lists 'ΣΕΠ-2020 Επιμόρφωση μελών ΣΕΠ ΕΑΠ στην ΑεξΑΕ'. At the bottom, there is a blue bar with the text 'Καλώς ήρθατε στο Μαζικό Ανοικτό Διαδικτυακό Μάθημα (MOOC) επιμόρφωσης των μελών ΣΕΠ του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου για την Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση!'.

Don't miss out! Opt in today to receive emails about courses and news from FutureLearn

Yes opt me in

[Not now](#)



[Subjects](#) ▾ [Courses](#) ▾ [Using FutureLearn](#) ▾

Search online courses



Your learning

[Programs](#) [Courses](#) [Wishlist](#) [Recommendations](#) [Achievements](#)

In progress ▾



The British Film Institute
(BFI)
**Film Education: A User's
Guide**



National STEM Learning
Centre
**Differentiating for
Learning in STEM**



National STEM Learning
Centre
**Assessment for Learning
in STEM Teaching**



National STEM Learning
Centre
**Managing Behaviour for
Learning**

[Support](#)

The screenshot shows the Coursera website interface. At the top left is the Coursera logo and an 'Explore' button. A search bar contains the text 'What do you want to learn?'. On the right, there are links for 'For Enterprise' and 'For Students', a notification bell, and a user profile for 'Sofia Papadimitriou'. Below the search bar, a 'Welcome back!' message is displayed. A navigation bar includes 'Home', 'In Progress', 'Completed', and 'Skill Tracking BETA'. The main content area is titled 'Most popular in Personal Development' and features four course cards:

- Learning How to Learn** by McMaster University. Free. Description: Learning How to Learn: Powerful mental tools to help... COURSE
- The Science of Well-Being** by Yale University. Free. Description: COURSE
- Career Success** by University of California, Irvine. Description: SPECIALIZATION (10 COURSES)
- Academic English: Writing** by University of California, Irvine. Description: SPECIALIZATION (5 COURSES)



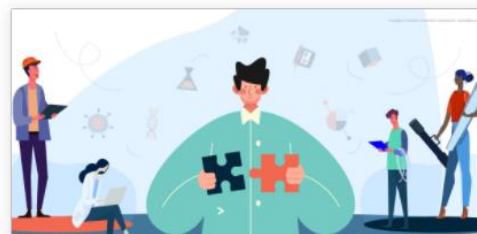
EDURegio

Digitally Competent Teachers for Creative Digital Students



STEAM_IT

Integrated STEM Teaching for Primary Schools



STEAM_IT

Integrated STEM Teaching for Secondary Schools



iTEC

Future Classroom Scenarios